

1. Contexte institutionnel

Le 24 Mai 2018, la Délégation permanente de l'Italie organisera un évènement axé sur les différents aspects de la nourriture relevant du mandat de l'UNESCO, avec le soutien du Secrétariat, en collaboration avec la Délégation permanente de la France auprès de l'UNESCO et la Chaire UNESCO « Accès et droit à la nourriture » auprès de l'Université de Milan. Les invitations seront adressées aux Délégations permanentes et aux intervenants du secteur.

2. Note conceptuelle

Les caractéristiques spécifiques de la production et de la consommation de la nourriture représentent un facteur clé de l'identité culturelle des communautés locales. L'élément culturel de la nourriture est également un puissant moyen de promotion du dialogue interculturel, du développement durable et de l'inclusion sociale. Dans ce contexte, la préservation des coutumes et des traditions alimentaires locales, ainsi que de la biodiversité, représente un élément clé du défi posé par les Objectifs de Développement Durable de l'Agenda 2030.

L'idée de dialogue interculturel véhiculée par la nourriture représente le *leitmotiv* transversal qui parcourt cet évènement dans son ensemble. Les débats seront centrés sur l'aspect culturel de la nourriture relatif aux priorités de l'UNESCO, selon les lignes guides suivantes.

- **Culture et nourriture: des vecteurs essentiels de l'identité culturelle**

Les modes de production, préparation, présentation, partage et consommation de la nourriture ne sont jamais une simple réponse à de besoins physiologiques – ils expriment plutôt la perception de soi de chaque peuple et sa place dans le monde et, dans cette optique, ils en reflètent et façonnent l'identité collective. A la lumière de cette dimension culturelle, de nombreuses pratiques associées à la nourriture ont été reconnues par l'UNESCO comme faisant partie du patrimoine immatériel de l'humanité, et d'autres sont en cours d'étude.

Parmi les dimensions culturelles de la nourriture, le partage revêt une importance particulière. Les rituels du repas partagé sont, en effet, étroitement liés aux caractéristiques sociales de chaque communauté – naissance, mariage, décès, moisson, rituels de paix, propitiation... – et sont en général codifiés de telle sorte que chaque repas formel répond à un scénario culturel bien précis. La nourriture est également au cœur des rituels d'hospitalité, ce qui témoigne que si les coutumes culinaires diffèrent, la valeur culturelle de la nourriture est bien une constante universelle chez l'être humain. Offrir de la nourriture à un voyageur dans le besoin véhicule l'idée d'une humanité commune, tout en posant les bases concrètes pour l'échange humain, la compréhension et les relations pacifiques entre inconnus. En même temps, la relation entre nourriture et paix est complexe car certains mets ou rituels gastronomiques peuvent, plus que d'autres, être source de conflits. A ce propos, l'évènement va promouvoir des échanges axés sur les théories, les méthodes et les thématiques liées à l'anthropologie de la nourriture, en allant de son rôle au sein des relations sociales, à sa signification symbolique et sémiotique.

- **Culture et nourriture: inclusion sociale et développement durable**

La préparation et la consommation de la nourriture représentent des aspects clés du fonctionnement des sociétés. Au fil de l'histoire, les changements dans les représentations culturelles de la nourriture

ont impliqué et reflété de profonds changements sociaux. Ces sujets possèdent un intérêt académique et intellectuel, tout en entraînant d'importantes retombées pratiques.

Les questions liées à la nourriture traversent l'Agenda 2030 dans son ensemble. La dimension culturelle de la nourriture est essentielle pour la création de schémas de production et de consommation durables (ODD 12). Cette dernière est également au cœur de nombreux autres Objectifs de Développement Durable : éradication de la pauvreté extrême (ODD 1) et de la faim (ODD 2), réduction des inégalités (ODD 10) avec un accent particulier sur les disparités de genres (ODD 5), bonne santé et bien-être pour tous (ODD 3), réponse au changement climatique (ODD 13) et protection des océans (ODD 14). Les coutumes traditionnelles de consommation alimentaire représentent également un important véhicule de l'identité culturelle au sein des communautés de migrants, ainsi qu'un facteur d'intégration sociale.

- **Culture et nourriture: éducation et formation professionnelle**

Les caractéristiques multiformes de la culture de la nourriture requièrent une analyse approfondie des relations unissant ses aspects politiques, économiques, sociaux, culturels et nutritionnels. L'éducation des nouvelles générations par le biais de cette approche innovante ouvre la voie à des nouvelles plateformes sociales, à des projets artistiques contemporains et à des chemins d'éducation alimentaire qui soient respectueux de l'environnement et des communautés locales. L'éducation à la dimension culturelle de la nourriture pourrait également contribuer à identifier des nouvelles compétences et opportunités à exploiter dans le cadre de la formation professionnelle.

Cet événement, qui ne saurait répondre dans le détail à toutes ces questions, se propose de fournir quelques éléments d'information sur chaque thématique et d'en explorer la pertinence par rapport aux programmes de l'UNESCO, dans le but de mener à l'identification d'actions concrètes qui pourraient donner vie à des nouvelles synergies programmatiques.

3. Ebauche de programme

- Les allocutions d'introduction (09h45 - 10h45) seront prononcées par des spécialistes des questions relatives à la dimension culturelle de la nourriture, selon ce qui est indiqué dans la section 2, dans le but de fournir une base partagée aux échanges suivants. Le fondateur du mouvement Slow Food, Carlo Petrini, interviendra en vidéoconférence à cette session ;
- Les tables rondes du matin (10h45 – 12h45) seront centrées sur la production et la consommation de la nourriture en tant que vecteurs d'identité culturelle, avec un accent particulier sur leur diversité et leurs changements dans le temps (table ronde modérée par le Sous-Directeur général pour la Culture) et de dialogue et de transformation sociale (table ronde modérée par le secteur Sciences humaines et sociales). Parmi les experts, sera présent un représentant de la Chaire UNESCO « Accès et droit à la nourriture » auprès de l'Université de Milan.
- La table ronde qui se déroulera avant la pause déjeuner (12h45-13h15), prendra la forme d'un échange interactif avec des chefs de renommée.
- Un déjeuner buffet sera offert par la Délégation permanente de l'Italie au Restaurant du 7^{ème} étage, en coopération avec les villes créatives UNESCO de Parma et Alba (catégorie gastronomie).
- La première table ronde de l'après-midi (15h00-16h00) sera centrée sur les opportunités dans le secteur de l'éducation et de la formation professionnelle (table ronde modérée par le Sous-Directeur général pour l'Education). La deuxième table ronde (16h00-18h00) sera animée par des experts qui partageront de bonnes pratiques dans la promotion des paysages et des traditions liés à la nourriture en tant qu'éléments représentatifs du patrimoine culturel matériel et immatériel, ainsi que des histoires de succès issues du réseau des villes créatives UNESCO.
- A suivre, une réception sera offerte par la Délégation de l'Italie au Restaurant du 7^{ème} étage, en coopération avec les villes créatives UNESCO de Parma et Alba.